Proyecto Subasta de Obras Artísticas

Escuela María Elena de Champeau

Circulación y Exhibición de las Artes Visuales

1. Fundamentación del proyecto

La propuesta de Subasta de Arte se presenta como una propuesta integradora desde la Escuela María Elena de Champeau, con el objetivo de propiciar un espacio de ejercicio de las prácticas que implica organizar, gestionar y realizar una subasta. Se integran distintos espacios curriculares, entre ellos *Circulación y Exhibición de las Artes Visuales.*

2. Qué es una subasta

Una subasta o remate es una venta organizada de un producto basado en la competencia directa, y generalmente pública, es decir, a aquel comprador (postor) que pague la mayor cantidad de dinero o de bienes a cambio del producto. El bien subastado se adjudica al postor que más dinero haya ofrecido por él, aunque si la subasta es en sobre cerrado, el bien se adjudica a la mejor oferta sin posibilidad de mejorarla una vez conocida.
Tradicionalmente en la teoría se reconocen dos grandes tipos: la subasta en sobre cerrado (que pueden ser de primer precio o de segundo precio) y la subasta dinámica, que puede ser subasta ascendente (inglesa), descendente (holandesa), o de "todos pagan" (subasta americana). También existen subastas inversas o de compra, en la cual el comprador es quien convoca a posibles vendedores o proveedores (Vg. compras gubernamentales). Una nueva categoría de subastas es la de reformas y proyectos donde un subastador adjudica su proyecto al mejor pujador.

En el caso de una subasta de Arte, se trata precisamente de una venta organizada sobre obras de arte. En el caso de la Subasta que organiza las Escuela María Elena de Champeau, lo que se subasta es un grupo de obras realizadas por los alumnos de la escuela de distintos años, algunas de éstas obras han sido restauradas por los mismos alumnas, otras han sido realizadas estimuladas por dicha actividad.

Descripción del proyecto

Subasta de Arte de la Escuela Maria Elena de Champeau

3. **Objetivos:**
   Desde el espacio *Circulación y Exhibición de las Artes Visuales, los objetivos establecidos en común son:*
   - *Seleccionar obras*
   - *Gestionar, organizar y realizar el evento.*
   - *Organizar el montaje y distribución de los espacios.*

4. **Actividades**:
   - Estudio e investigación sobre cómo se hace un proyecto, qué es y cómo se organiza una subasta, de exposiciones y muestras de arte: Consulta de materiales, tipos de EXPOSICIONES, MUESTRAS Y SUBASTAS.
   - Selección de obras reproducción
   - Registro fotográfico. Para el traajo con registro fotográfico se propone un proyecto
   - Estudio sobre tipos de montajes.
   - Descripción de las obras, confección de fichas técnicas.
   - Plan de realización. Cronograma y organigrama.
   - Señalética, cartelería externa e interna.
   - Promoción, prensa y difusión.

5. **Evaluación**

- La semana posterior a la subasta se realizará una evaluación reflexiva por medio del diálogo y la revisión de los registros audiovisuales realizados sobre la subasta.
- Previamente a la subasta se desarrolla un taller sobre fotografía para museos y obras de arte, el cual es dictado para los almnos de cada una de las divisiones de quinto año de la escuela Maria Elena de Champeau.
- Confección de Guías Prácticas sobre cada uno de los temas desarrollados en clase en torno a la subasta y cómo diseñar un proyecto.

Bibliografía y enlaces de interés

http://www.estimarte.com/?cmod=nextauctions

http://www.sothebys.com/es/buysell/auctions.html

http://www.artealdia.com/

https://www.loveartnotpeople.org

http://bullrichgaonawernicke.com/

http://subastasroldan.com.ar/